

TRU カスタマイザープラグ



あなたの耳型に合わせてカスタムオーダーすることで、付けているのを忘れてしまうくらいのフィット感を得られる、世界に一つだけのイヤープラグ。

カラーバリエーション 16 色

●対応フィルター

GREEN WM10

平均遮音値：14dB | NRR 防音性能レート：2dB



オフィスや学校、図書館など日常生活で雑音をシャットアウトして集中して作業をしたい時に最適。

BLUE WM16

平均遮音値：18dB | NRR 防音性能レート：10dB



大声でないと会話を通じないレベルの騒がしい場所にオススメ。フライトや電車移動の際にも。平均減衰18dB。

WHITE WM20

平均遮音値：21dB | NRR 防音性能レート：13dB



一般の音楽ファンにオススメ。ライブやクラブなど長時間音楽を楽しむ際に最適です。平均減衰21dB。

BLACK WM25

平均遮音値：24dB | NRR 防音性能レート：15dB



ライブ・コンサート会場やステージ上など大音量の環境下で活動するプロフェッショナルにオススメ。平均減衰24dB。

遮音値(dB)	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1 kHz	2 kHz	4 kHz	8 kHz	平均遮音値
WM10	11	11	9.5	4.6	13.4	17.8	19.5	14
WM16	15.6	13.7	13.6	14.6	17.2	15.8	16.7	18
WM20	23.8	21.6	21.6	25.8	24.7	15.6	13.5	21
WM25	26.8	25.5	25.5	28.9	33	19.7	27.8	24



耳を守るためにプロも愛用する カスタマイザープラグ

いわゆるスポンジタイプの耳栓を着けると音がモコモコとしてしまいますが、この【TRU カスタマイザープラグ】はそのモコモコ感が殆どありません。多少低域が持ち上がりますが、全く気になりません。耳に挿入していることを忘れてしまおうぐらい違和感皆無です。このイヤープラグの凄いところは、外耳道閉鎖効果（耳栓を入れた時に起こる自分の声がモコモコ響く共鳴現象）を殆ど起こさないところが驚異的なんです！従って、骨伝導で伝わった自分の声がクリアに聞こえ、これがヴォイスコントロールやピッチコントロールが容易くなるというわけです。イヤモニを使わないライブ、アコースティックのライブ、レコーディングなどでも活躍すること間違いなしです。

二井原実 (LOUDNESS)



お問い合わせは当店へ

テックwind株式会社

〒113-0034 東京都文京区湯島3-19-11 湯島ファーストビル 7F

受付時間：平日9:00～17:00
info@tekwind.co.jp
http://www.tekwind.co.jp/



Westone
日本語公式 Facebook
https://www.facebook.com/WestoneJP

- ご購入後は必ずお買い上げ店のレシートを保管しておいてください。
- ご使用前に安全に関するご注意を弊社Webサイトにてご確認ください。製品は正しくお使いください。
- 本カタログに記載の内容は 2015年6月現在のものです。
- 印刷の関係上、製品の色は実物とは異なって見える場合があります。
- 掲載の製品は改善のため予告なく仕様、デザイン、機能が変更される場合があります。
- 本カタログに記載の会社名および商品名はWestone社の商標または登録商標です。

Westone®

THE IN-EAR EXPERTS®

TRU イヤープラグカタログ
2015 summer



良い音を楽しむために
耳の健康を守りましょう。



TRU™

聴きたい音は残し、不要な音だけを低減
EAR-PLUG

聴きたい音域はそのままに。
不要な音域だけを低減させて
耳を保護する、
TRU イヤープラグ。

Trip



Music
Studio

Study



Construction
Site

Club



Music Festival

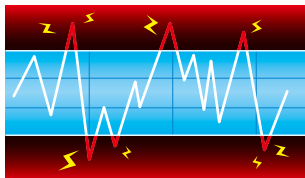
【良い音を楽しむために耳を守ろう】

近年、ライブやフェス、クラブイベントなどによる大音量で、難聴や音響障害になる人が増加しています。55年以上にわたり、耳の健康を考えて製品を作り続けてきたWestoneは、独自の技術により、音質を劣化させることなく、余分な音域だけを

低減させて大切な耳を保護するイヤープラグを開発しました。数多くのミュージシャン達にも使用されているWestoneのイヤープラグで、難聴の原因となる余分な音を低減し耳を守りながら、大好きな音楽をお楽しみください。

【米国環境保護庁認証の TRU イヤープラグ】

アメリカでは「Noise Pollution (騒音汚染、騒音公害)」が問題になっています。EPA(米国環境保護庁)では騒音、ノイズ(望ましくない音、耳に適さない大音量)も人々の健康を妨げるものとして、特に騒音性難聴に対して警告を発しています。EPAではイヤープラグやイヤーマフを使用することでノイズから耳を保護することを推奨しています。特に子どもや若年層は適切に耳を保護する必要があります。音楽を快適に楽しむために、Westoneでは耳の健康を守るイヤープラグ(EPA認証済み)をご提供します。



TRU イヤープラグは
聴きたい音域は残し、
ノイズや不要な音域
だけを低減。

【音の大きさ目安と TRU イヤープラグの対応フィルター】

デシベル	音の大きさ	対応フィルター	
130dB	音楽スタジオ	TRU カスタム WM25	TRU プロフェッショナル TRU25
120dB	ライブハウス、クラブ	TRU カスタム WM20	
110dB	自動車のクラクション	TRU カスタム WM16	
100dB	ガード下	TRU カスタム WM10	TRU プロフェッショナル TRU16
90dB	工場・カラオケ		
80dB	電車の車内・幹線道路		TRU カスタム WM10
70dB	騒々しい街頭・レストラン		
60dB	通常の会話		
50dB	オフィス		
40dB	図書館		

TRU ユニバーサルイヤープラグ レクリエーショナル



野外フェスやコンサート会場などに最適！
気軽に使えるイヤープラグ。カラフルな
カラバリをお楽しみください。



●対応フィルター（専用固定フィルター）

TRU20

平均遮音値：20dB | NRR 防音性能レート：12dB

一般の音楽ファンにオススメ。ライブやクラブなど
長時間音楽を楽しむ際に最適です。
平均減衰 21dB。



遮音値(dB)	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1 kHz	2 kHz	4 kHz	8 kHz	平均遮音値
TRU20	23.8	21.6	21.6	25.8	24.7	15.6	13.5	20

TRU ユニバーサルイヤープラグ プロフェッショナル



プロミュージシャン、ライブイベントスタッフ、
サウンドエンジニアにオススメ。フィル
ター交換が可能なプロフェッショナル
モデル。TRUカスタムイヤープラグと同じ
フィルター（別売）と交換可能です。

●同梱フィルター（WM16 または WM25）

WM16

平均遮音値：16dB | NRR 防音性能レート：7dB

大声でないと会話を通じないレベルの騒がしい場所に
オススメ。フライトや電車移動の際にも。
平均減衰18db。



WM25

平均遮音値：25dB | NRR 防音性能レート：16dB

ライブ・コンサート会場やステージ上など大音量の
環境下で活動するプロフェッショナルにオススメ。
平均減衰 24dB。



遮音値(dB)	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1 kHz	2 kHz	4 kHz	8 kHz	平均遮音値
TRU16	15.6	13.7	13.6	14.6	17.2	15.8	16.7	16
TRU25	26.8	25.5	25.5	28.9	33	19.7	27.8	25